

## Bühnenanweisung zu Staub/ Maurer: Achtung Greisverkehr

### Bühne

Die Bühne hat eine Mindestgröße von 6 m Breite, 4 m Tiefe und eine lichte Höhe von 3 m. Die Spielfläche ist schwarz aufgehängt.

### Tonanlage

Bei Räumen bis 150 Zuschauern und guter Akustik ohne Tonanlage.

Bei Räumen ab 150 Zuschauern Fassungsvermögen aufwärts stellt der Veranstalter eine Tonanlage und dazugehörige XLR Stecker zur Verfügung. 2 Headsets und die Funkstrecken werden von den Künstlern mitgebracht.

### Licht

Bühnenlicht: warmes Grundlicht und Lichtstimmung in rot

### Requisiten

1 Stehtisch sowie 2 Barhocker ,

### Techniker

Der Veranstalter stellt einen Techniker, der die entsprechenden Anlagen kennt und mit der Haustechnik vertraut ist und während Soundcheck und Auftritt anwesend ist.

### Garderobe

Die Garderobe sollte direkten Zugang zur Bühne haben. Sie sollte beheizbar und abschließbar und mit Spiegel ausgestattet sein. Waschgelegenheit und WC möglichst in der Nähe, 2 frische Handtücher werden benötigt

### Catering

Der Veranstalter sorgt für ausreichend Speisen und Getränke am

Veranstaltungstag:

Getränke ( Wasser, alkoholfreies Bier, Kaffee zum Soundcheck und vor oder dem nach dem Auftritt ein warmes Essen)

### Aufbau

Aufbau und Soundcheck 17 Uhr ( bzw. 3 Stunden vor Veranstaltungsbeginn )

Technischer Ansprechpartner am Veranstaltungstag ist:

Name: .....

Handy: .....

Sonstiges: Während der Veranstaltung kein Verkauf von Getränken. Es gibt eine Pause nach der ersten Hälfte, in der der Verkauf stattfinden kann.

Bei Unklarheiten und Rückfragen bzgl. der Bühnentechnik setzt sich der Veranstalter rechtzeitig mit der Agentur der Künstler in Verbindung.

Der Veranstalter bestätigt mit seiner

Unterschrift den Empfang der Bühnenanweisung und gewährleistet deren Erfüllung.

....., den .....

(Veranstalter