

Bühnenanweisung zum Weihnachtsprogramm: Erna, der Baum nadelt

| | |
|------------------------------------|---|
| Bühne | mind. 4x6 m. Aufbau vom Saal ausgesehen: Flügel, Cello, Gitarre, Lesepult /Stehpult |
| Flügel | Gut gestimmter Flügel, dazu eine höhenverstellbare Klavierbank |
| Tonanlage | eine dem Saal angemessene, nebengeräuschfreie Tonanlage mit 4 Gesangsmikros auf schwenkbaren Ständern, Mischpult mit 12 Kanälen, nach Möglichkeit 3 Monitore. Eine eventuelle Verstärkung von Flügel, Cello und Gitarre muss gewährleistet sein. |
| Licht | gute Ausleuchtung der Bühne |
| Techniker bitte ergänzen | Für Sound- und Light-Check und das Konzert werden kompetente Techniker gebraucht, die die entsprechenden Anlagen kennen Technischer Ansprechpartner mit Handynummer |
| Garderobe | Die Garderobe sollte direkten Zugang zur Bühne haben. Sie sollte beheizbar und abschließbar und mit Spiegel ausgestattet sein. Waschgelegenheit und WC möglichst in der Nähe, 4 frische Handtücher werden benötigt |
| Catering | Kaffee, Mineralwasser, Orangensaft, belegte Brötchen und etwas Obst bei Ankunft . Nach dem Soundcheck und vor dem Auftritt gerne ein warmes Essen.(Bitte noch mal kurzfristige Absprache im Dezember) |
| Aufbau | Zur Bühnenprobe müssen Ton- und Lichtanlage schon bereitstehen; der Veranstalter und zuständige Techniker sollten anwesend sein und beim Aufbau der Künstler helfen. Wir bitten um Ruhe während der Probe! |
| Saal | Der Saal muss bestuhlt sein und sollte gegen störende Geräusche abgeschirmt sein. Während der Veranstaltung findet kein Verkauf von Getränken statt. Die Saaltüren |

müssen während der Veranstaltung geschlossen bleiben,
Nacheinlass ist während der Applauspausen möglich.
Hiermit bestätige ich den Erhalt der Bühnenanweisung und gewährleiste deren Erfüllung:

....., den

.....
(Veranstalter)